

美術社&電影欣賞社 度度鳥人詮釋藝影

學聲大代誌

【記者陳品婕淡水校園報導】由美術社與電影欣賞研習社共同舉辦的成果發表會，於21日至25日在黑天鵝展示廳舉辦動、靜態結合的展覽「藝影」。

美術社在靜態展場中，以瀕臨絕種的「度度鳥」為藍圖，設計出一位失憶畫家「鳥人」，社員的作品皆模擬鳥人失憶前的創作，類型有水彩、油畫、素描、裝置藝術等，企圖引領參觀者去發想其失憶原因。在電影展中則搭配鳥人故事和心路歷程，撥放多部藝術性與娛樂性兼具的電影。教科三劉皓瑋說：「每件作品都非常厲害，設計的互動遊戲也很棒！」

電影欣賞研習社社長大傳二吳宣毅表示：「雖然成果並非完美，但我們都很盡力！」美術社社長法文四劉思妤表示：「我對展覽內容原來是抱持著疑惑，去參觀其他展覽後明白，展覽是能帶給觀眾新奇體驗，並從作品中理解創作者的想法。」

2015/12/27