

社團期末成發 視聽饗宴

學生大代誌

西音社成果發表

【記者丁孟暄淡水校園報導】用搖滾衝撞寒冬吧！西音社於19日晚間在SG132舉辦期末成發，驗收這一學期的學習成果，由東城蛇舞、剩粉、Erectile Dysfunction 3組團體輪番上陣，開場霓虹燈光加上爵士鼓強烈的擊響聲，一下子攫住現場近40位觀眾的視覺及聽覺。

發表會中，一系列搖滾和重金屬風格的歌曲，有Oasis綠洲合唱團的「Don't Look Back 社團期末成發視聽饗宴 in Anger」、西洋樂團Killswitch Engage的「The End of a Heartache」、August Burns Red的「Beauty in Tragedy」等6首，演唱到英國樂團 While She Sleeps 的「Four Walls」時，主唱運管三陳緯翰走向人群與觀眾互動，製造歡樂氣氛。

西音社社長、教科三許書瑋說：「以往都是由比較有經驗的社員上臺演出，這次難得有大一新進社員願意嘗試，也表現得很好。有些學弟妹們就算沒有上臺、也很認真練習，我覺得這點很棒。」英文四葉芷好說，很喜歡Beauty in Tragedy的旋律與節奏，舞臺演出很不錯。

古箏社、國樂社聯合成果發表

【記者李欣倪淡水校園報導】古箏社和國樂社在21日晚間於文錙音樂廳舉辦聯合成果發表會，兩小時精彩演出15首曲目，有熱鬧的「鬧新春」，也有耳熟能詳的「青花瓷」、「菊花台」及「三寸天堂」，另由兩社合奏的「煙花易冷」，總計37人登臺，吸引近50人聆聽。

古箏社社長、西文二陳姮文說：「和國樂社合作是很令人難忘的經驗，謝謝夥伴們和我一同努力、克服大小困難。」國樂社社長、資管二張惠茹說：「古箏社社長十分細心，此次合作十分愉快，期待未來有更多合作機會。」

和國樂社二胡部合奏的古箏社社員、英文三黃郁芳說：「這是我首次和非古箏樂器合奏，由於兩者拍點不同，練習時偶爾會出現不協調的情況，幸好很快找到默契，這次的演出是一次美好回憶！」觀眾中文二李虹燕說：「感覺新社員演奏有點緊張，還好表情很鎮定。兩社合奏的曲目非常好聽，且演奏者穿著正裝，看的出來對演出十分重視。」



