

村上春樹國際學術研討會 多國學者談村上文學中的命運

學校要聞

【記者鍾子靖淡水校園報導】村上春樹研究中心7月4至5日在鷺聲國際會議廳舉辦「2020年第9屆村上春樹國際學術研討會」，今年以村上春樹文學中的「命運」(Fate)為題，以線上同步方式舉行，包括日本、大陸、韓國等國學者參與，共發表共26篇學術論文。

村上春樹研究中心主任曾秋桂開幕致詞表示，今年的研討會雖受疫情影響轉為線上同步舉行，但仍有不少人熱情到場參與，非常感謝大家的支持。她也提到舉辦線上同步活動經驗不多，此次講座有賴同仁們的合作解決技術問題，讓研討會順利舉行。

本次會議舉行3場主題演講，分別為北海道大學教授中村三春「命運・必然・偶然」、筑波大學教授□藤環「從精神病理學角度閱讀村上春樹」及名古屋外國語大學副校長沼野充義「命運中偶然編織的故事」。其中比較特別的是□藤環的演講，他本身專業為心理創傷研究，曾經多次以精神病學角度分析村上春樹的作品，被譽為心裡創傷分析文學第一人。

日文四莊秉承分享：「以醫學去分析村上作品的演講讓我印象非常深刻，因為過往一般都是以文學角度進行分析，從科學角度來分析文學讓我感到滿新鮮，也開啟了欣賞文學的一個新視野。」

村上春樹國際學術研討會明年將邁入第十屆，主題擬訂為「脫序」，曾秋桂說明此主題在反映近期疫情令人有失去原來秩序之感，希望屆時與會者能有更多不一樣的觀點及作品出現，同時希望疫情緩和，讓研討會如期在日本舉辦。

