

## 管樂社「拾樂」音樂會

學生大代誌

【記者戴瑜霈淡水校園報導】管樂社於10月28日舉辦期中音樂會「拾樂」，由社員們自行選曲或將其改編，總共帶來17首樂曲表演。其中，打擊重奏《一閃一閃亮晶晶》為開場表演，全團由管樂社新生組成，為音樂會拉開精彩序幕。

這次音樂會有別於期初「初響」音樂會的合奏，而是以室內樂獨奏、重奏方式演出，讓觀眾們可以仔細感受長笛、豎笛和薩克斯風等樂器，在不同音色上的聲音表現，其中，薩克四重奏演奏知名作曲家久石讓《神隱少女》改編曲，讓觀眾能在熟悉的樂曲中，擁有耳目一新的感覺。

音樂會「拾樂」取名來自於諧音「十月」，一方面表達表演月份，另一方面希望團員能重拾音樂熱情，繼續將興趣發展下去，所以這次音樂會以娛樂性質為主，開放團員們自由選曲，任何想要獨奏、重奏的人，都能自由分組上臺演出，副社長、統計二簡好蒨說，「我們這次就是讓團員們有一個表演舞臺，連表演曲的名字都是他們自己決定，每個都很有創意。」

觀眾、水環四謝孟均說，「我最喜歡開場表演，因為打擊樂的節奏很明顯，表演者彼此也都配合得很好，很精彩。」

