

資傳畢展作品上傳中 環保、生命、情緒議題讓人反思

學習新視界

【記者陳律萍淡水校園報導】資傳系舉辦「角落上傳中：賽博町」於4月12日至15日每日中午12時至下午4時在海報街擺攤，藉此機會宣傳5月3日至7日於黑天鵝展示廳發表的畢業成果展，及5月14日至16日在松山文創園區多功能展演廳的校外展覽。

本次總召資傳四吳佳翰介紹，命名為角落上傳中，是因為角落指比較不被注意人事物，上傳中則希望讓更多人知道這些故事，而賽博町（cyber）是象徵網路城市，希望透過畢展運用多媒材，讓大家瞭解資傳系平時學習內容，這次共11組參與展覽，主題有環保、生命、情緒等不同議題。

如推廣森林教育的「森活好友趣」、「緩緩溫室」；「好勒好勒」期許有自主判斷力，不再受情緒勒索；「Hope Love」認識可能威脅健康的乳突病毒；「慢走不送」介紹健康小撇步，擺脫生活惡習遠離慢性疾病；有趣的「積淡高」團隊帶師生認識現代淡水，一邊追尋過往記憶，也一起探索新事物；「寓上農」讓消費者不透過中盤商，直接向小農購買，讓農戶取得公平的商業利潤。

其中「安逝」團隊在4月9日下午1時在臺北發起請願遊行，從中正紀念堂一路遊行至立法院遞交請願書，遊行活動負責人林家綺也分享他們與許多支持者一起走上街頭，讓更多人知道死亡的自主權。

2021/04/18



資傳系「安逝」師生團隊從臺北中正紀念堂遊行至立法院遞交請願書，呼籲重視死亡自主權。（圖／資傳系提供）

