

《廢墟與花火》

一流讀書人導讀

編者：林偉淑

出版社：淡江大學出版 中心

出版日期：2022. 6. 24

ISBN： 9786267032152

索書號：863.3 8776.2-1

導讀／中文系副教授 林偉淑

《廢墟與花火》是2022年，第37屆五虎崗文學獎作品集，內容為：新詩、散文及小說。作品刻劃青春生命的徬徨；標示寫作時單純盈滿心念的自我；對於情愛欲望的想像（或反省）；其中的作品，或者奇幻地設問存在意義，或者寫實地表達生活的艱難。

青春，如夏末最燦爛的紅霞，潑灑恣意並且鋪天蓋地。然而，雲霓轉眼消散，唯有書寫才能銘刻那個——再也無法回返的——令人悸動的瞬間。

作品集名為《廢墟與花火》，來自最末一篇得獎作品。花火與廢墟正好回應了文學獎舉辦的當時，疫情正升溫，一切是如此奔騰又如此荒涼。回首2020年初，我們迎來了一場改變了生活型態、旅遊習慣、學習方式的全球性疾病COVID-19。疫情扭曲了日常，迫使我們遮掩一半的面容，只留眼眸與世界交會。

曾有的繁華如花火，轉瞬墜落。然而，在此之前，我們就不孤寂嗎？

煙火落下前，我們還看不見闌黑無垠的天際。煙花的燦爛與黑夜的幽暗，距離只是一瞬。時間終究會過去，青春會消逝，唯有文字能溫熱歲月所留存的記憶，示現自身的困蹇，以面對／或抵抗存在的困境。

文學作品叩問著生命，也記錄了每一位作者對於世界的想像、記憶與關懷。文學也不斷掘發個人存在、以及世界的意義，面對生命的建構與消散。因此，唯有書寫，才得以使這一切永恆。

廢墟與 花火

淡江五虎崗文學獎
得獎作品集

林偉淑——主編



淡江書系 1890

廢墟與花火

林偉淑 主編

淡江大學出版中心

淡江時報