

AI書法夯起來 e筆暨張炳煌書畫日本首展東京登場

學校要聞

【本報訊】本校與台北駐日經濟文化代表處聯合舉辦的「書法的傳統與科技—e筆暨張炳煌書畫展」，2月13日起將在東京台灣文化中心展出，當日下午2時舉行開幕式，在日本推廣融合傳統書法，與結合AI科技的淡江特色「智慧e筆」，展現本校雙軌轉型成果，校長葛煥昭更將於期間親往觀展，共襄盛舉。

現場將展出48幅書畫作品，12幅為文錙藝術中心主任張炳煌的書法墨寶，以精湛的技藝呈現具深度的文詞，發揮書法可讀性的藝術價值；另外36幅的作品呈現，書法及畫作分別由張炳煌與7位臺灣畫家以e筆創作而成，並在簡介處附上QR Code，掃描後除可觀看畫作的動態演示，還能將作品下載，帶回家慢慢欣賞。2月28日下午將舉辦座談活動，由張炳煌主講，探討書法創作的可能性、書法從傳統走向現代，與AI和科技結合的發展過程，並親自進行e筆演示。

展覽期間至3月14日，每日上午10時至下午5時，週六、日休館，3月1日特別開放，歡迎在日本東京，對書法感興趣的教職員工、學生及校友前往觀展，除了親炙大師作品，更進一步認識書法的數位轉型歷程，還能輕鬆體驗用e筆輕鬆寫書法的樂趣。

