

淡江之光！校友詹慶齡、陳建騏敲響第60屆金鐘

校友動態

【賴映秀、何嘉敏淡水校園報導】一年一度的廣播電視金鐘獎頒獎典禮日前圓滿落幕，本校德國語文學系（現為歐洲語文學系）校友詹慶齡以〈名人書房〉奪「生活風格節目主持人獎」，會計學系校友陳建騏以〈神的回信〉獲「戲劇類節目原創歌曲獎」，雙雙敲響第60屆金鐘，堪稱淡江之光。

以閱讀為主題的談話性節目〈名人書房〉自2019年開播以來，已進入第7季，深受各界好評。詹慶齡在節目中展現了深厚的人文素養與精準的訪談功力，帶領觀眾深入各界名人的書房，探討知識與人生哲學，獲得評審高度肯定。她領獎時坦言，開播初期並不被看好，許多人質疑「現在人都不看書了，還誰要看什麼閱讀節目啊？」但她堅信：「與其詛咒黑暗，不如點亮一盞明燈」，正因為大家都不讀書，更需要這樣的一檔閱讀節目，博得滿堂彩。

曾擔任TVBS新聞主播、中天電視新聞部總監，在光鮮亮麗的螢光幕背後，從棒球主播出身的詹慶齡，一步一腳印下苦功。她表示，節目一年一季，每季邀請13位來賓，花在每一集節目的準備時間短則1-2星期，長則1-2個月。除了閉門苦讀，她還親自寫腳本，「就為了接住每位來賓的球」。

詹慶齡在播了二十幾年的新聞後，選擇從生涯高點離開主播台，開展斜槓人生。不僅主持〈名人書房〉，現任中國文化大學新聞學系教授，也自2021年起，連續出版了《秋葉落下之前：活在燦盛熟齡時》，及《島讀臺灣》、《旅讀的理由》，晉身暢銷書作家之列。她表示，兩本島讀系列都是從這個節目應運而生，踏遍全台走訪獨立書店之後，近日為了讓讀者獲得更多節目裡未竟的資訊，接著又主持Podcast「翻閱bar」，嚐試以不同載體推廣閱讀。

知名音樂製作人陳建騏，與柯智棠、葛大為、饒瑞軍共同創作〈神的回信〉，作為客家電視台《星空下的黑潮島嶼》片尾曲，同時入圍第60屆金鐘獎「戲劇類節目配樂獎」，並榮獲「戲劇類節目原創歌曲獎」。作品以細膩的客家語演唱，旋律悠遠純淨，呼應劇中對自由的嚮往，展現戲劇與音樂交融的深刻情感。

陳建騏在學時主修會計及參與實驗劇團，他認為，會計訓練帶來的邏輯與精準，使他在音樂製作上更能掌握結構與層次，而劇場經驗啟發他對事物的敏銳感受，也是日後音樂創作的重要起點。

從早年以公視人生劇展《跳格子》獲得金鐘音效獎、2021年以專輯《無人知曉》榮獲金曲最佳專輯製作人獎、2023年以電影《本日公休》主題曲〈同款〉摘下金馬獎最佳

原創電影歌曲，到今年金鐘獎的再度肯定，三金製作人陳建騏展現淡江人兼具理性與感性的跨域能力。

