

外交系「國際鬼節」展 從跨文化視角看「鬼」

學習新視界

【記者陳歆□淡水校園報導】每年10月31日的萬聖節，不論是小孩還是大人，總會化身成各式各樣的鬼怪或角色上街遊行，享受節慶氛圍。然而，除了扮鬼取樂，我們是否真的了解「鬼」的文化意涵？外交與國際關係學系「節慶文化：尊重與包容」課程，11月12至14日，在黑天鵝展覽廳舉辦「國際鬼節」，展覽由修課學生共同策劃的「鬼」，帶領觀眾從跨文化角度認識鬼的象徵，與其在不同社會中的正面價值，期望藉由文化交流促進尊重與包容。

該展覽呈現日本、南韓、印尼、泰國、越南、菲律賓、馬來西亞、印度、瓜地馬拉、西班牙、英國及美國共12國的鬼故事，現場展區不僅展示各國鬼怪的形象與文化背景，更說明牠們如何反映人類社會中的倫理規範、正義意識與對弱勢的尊重。所有說明皆提供中文、英文及當地語言版本，展現淡江學生的國際視野與文化敏感度。

負責南韓展區的政經四游蕎瑛說明，小組討論後選定以「九尾狐」為主題，因為九尾狐不像其他鬼會讓人感到恐懼，反而帶有神秘與魅惑的特質。為了讓參觀者更有參與感，團隊特別設置DIY專區並準備色紙，邀請大家親手摺出屬於自己的狐狸，象徵不同文化下人們對「鬼」的多樣詮釋。

授課教師外交系副教授李文基表示，希望透過此次展覽，讓參觀者從了解鬼的文化意義開始，體會各地信仰與民俗的多元性，進一步尊重文化差異，追求人類共同的價值與和平的社會。





