

資圖系大師演講 Michael Lambert談圖書館治理與知識自由價值

學習新視界

【記者黃國暉淡水校園報導】資訊與圖書館學系11月24日下午1時10分，在驚聲國際會議廳舉辦大師演講，邀請美國舊金山公共圖書館館長Michael Lambert，以「A Library for All: San Francisco Public Library's Present and Future Vision」（全民圖書館：舊金山公共圖書館的現在與未來）為題，分享他如何帶領總館與27座分館，打造資源充沛、服務多元的城市圖書館體系，吸引近130名師生參與。

Michael Lambert出生於韓國首爾，成長於美國南卡羅來納州。他笑稱自己並非書蟲，但從小便會將漫畫書依出版社分類。大學為賺取生活費，到圖書館擔任書庫小工，就此展開「從搬書、說故事、修燈泡到指揮千萬預算」超過30年的圖書館人生。2000年他追著雜誌裡的加州照片橫越美國，落腳舊金山灣區，先後擔任聖馬刁郡圖書館服務副主任、夏洛特梅克倫堡館區經理，2014年回到舊金山任副館長，2019年成為該市首位亞裔館長。

「很多人以為舊金山圖書館天生光環，其實1990年一度面臨閉館危機。」Michael Lambert透露，1994年市民主動連署通過「圖書館保護基金」，以加稅拯救圖書館。2022年最新一期基金更長達25年，預算可直接規劃至2048年。2026年度總預算達1.63億美元，其中購書經費高達2,100萬美元，加上「圖書館之友」基金會每年捐助百萬美元，才得以維持全市28館全年無休、年借閱量突破1,400萬冊的服務規模。疫情期間，Michael Lambert將874名館員中的800人轉派抗疫工作，協助安置無家者、發放食物。疫後更宣布「永久取消逾期罰款」，兩年內讀者持卡數逆勢成長近一成，他強調「我們不要罰錢，我們要讀者回來」。

面對禁書潮，Michael Lambert表示圖書館必須捍衛「知識自由」，拒絕任何形式的審查，館藏應容納多元性別、族群與不同政治光譜的作品。2015年他推動「變裝皇后說故事」引領全美風潮，2022年則因保護猶太館員而承受輿論壓力。他強調，「知識自由不是口號，而是每天都像在高空鋼索上保持平衡。」

與臺灣的合作也是他特別強調的亮點。舊金山公共圖書館自2015年與新北市立圖書館締結姐妹館，雙方持續進行實習生與華語暑期班合作。Michael Lambert邀請臺灣同仁參加2028年美國公共圖書館協會年會，「歡迎把臺北經驗帶來灣區，我們需要更多亞洲視角」。

在談到「AI是否取代館員」時，Michael Lambert妙答：「會用AI的館員將取代不會

用AI的館員」，同時強調，機器無法替無家者找庇護床、更無法在移民恐懼時給予擁抱，因此「把數據科學當工具，把人性放在核心」是未來館員的重要能力。

演講尾聲，Michael Lambert以1980年代嘻哈節奏即興Rap，並分享座右銘「圖書館不是建築物，是城市的心臟；當世界裂開，我們用故事縫合。」他提醒與會教職員生，無論技術如何變化，只要持續回應人性需求，圖書館在民主社會的角色就會更重要。

資圖系助理教授蕭宗銘會後分享，美國社會對公共圖書館的重視令人震撼，圖書館在當地不只是「看書的地方」，更是促進平等、捍衛知識自由的核心機構。他特別欣賞Michael Lambert在多元議題上的「鋼索平衡」，認為對面臨社會撕裂的臺灣具有重要啟示，也期許臺灣的公共圖書館未來五年不再只比借閱量，而是比「改變了多少人的生命。」



