

## 國際文化萬花筒 探索多國文化的趣味與差異

學校要聞

【記者徐若瑋淡水校園報導】原來「比讚」在伊朗是禁忌？印尼人來臺第一個不習慣的是沒有馬桶噴槍？國際處境外生輔導組12月3日晚上6時，在驚聲大樓10樓舉辦「國際文化萬花筒」，邀請外交一白可娜、資工英語四蔡幸珍、外交三野田星奈與資工英語四阿里，從飲食、節慶到社會習俗，以最貼近生活的方式分享自身文化與家鄉故事。

來自西班牙的白可娜，以家鄉熱情洋溢的節慶與講究天然食材的料理作為開場，介紹西班牙料理如何以新鮮、在地食材塑造風味，例如瓦倫西亞海鮮飯、安達魯西亞夏季涼菜湯，以及經典西班牙烘蛋。她提到，推廣食用當地食材不僅能減少食物里程，更與永續發展目標中的「消除飢餓」與「氣候行動」相呼應。此外，她分享三大代表性節慶，包括每年3月燃燒巨型藝術作品的法雅節、充滿安達魯西亞色彩的塞維利亞四月節，以及以奔牛活動聞名的聖費爾明節，讓現場師生對西班牙文化留下深刻印象。來自印尼的蔡幸珍帶來截然不同的東南亞視角。首先從印尼是由近兩萬座島嶼組成的多民族國家談起，強調印尼擁有超過1,300個民族與700種語言，文化因而呈現高度多樣性。她也分享印尼生活中常見的蠟染（Batik）服飾、國民美食營多麵

（Indomie），與國慶日熱鬧的傳統遊戲，並介紹幾項有趣的文化特色，包括印尼蝦餅、世界最大的花卉「大王花」，以及在臺灣較少見的「馬桶噴槍」。她笑說，許多印尼學生來臺後第一個不習慣的就是浴室少了這個設備，顯示文化差異往往體現在生活細節中。

來自日本的野田星奈則從飲食到文化遺產，帶領大家重新理解「日本形象」與實際生活的不同。她指出，日本料理講究清淡與平衡，但臺灣常見的拉麵與咖哩其實並非日本原生料理。她也分享自己來自靜岡縣的地理位置，並介紹日本26處世界遺產的文化與自然價值，富士山、駿河灣與三保松原如何共同形成獨特的自然景觀，以及三島市源兵衛川在民間團體的努力下從污染中恢復，如今成為水利系統遺產，展現文化保存與環境保育並行的可能。

最後登場的伊朗講者阿里，帶領大家走進千年波斯文化。他推薦德黑蘭出發的10日經典旅遊路線，沿途串起卡尚的歷史花園、雅茲德的沙漠古城，以及擁有古代遺址的設拉子。他也分享伊朗人在沙漠氣候下偏好穿著白色或淺色服裝的習慣，並介紹伊朗文化中特殊的社交禮儀Taarof，表示這是一種在社交互動中表達謙遜與禮貌的方式。他特別提醒，跨文化交流時應避免誤用手勢，例如在臺灣常見的「比讚」在伊朗卻是極

具冒犯性的動作，而表示拒絕時的頭部動作也與臺灣習慣不同。

資工英語四麗心表示，這場演講讓她接觸到許多過去不曾認識的文化與國家，覺得收穫豐富。她提到自己特別被日本的分享吸引，認為日本不只是亞洲知名旅遊地，更是一個值得親自走訪的美麗國家。「這已經是我第二次參加相關活動，每次來都能學到新的東西」。

