

莊琇惠導入系統化教學策略 打造EMI互動課堂

學習新視界

【林品瑜淡水校園報導】淡江大學教師教學發展中心4月29日12時，在I601教室舉辦教學研習工作坊，邀請國際觀光管理學系助理教授莊琇惠，以「E動中，請加入：Engage□Move□Interact」為題，分享她赴美國哥倫比亞大學教育學院（Teachers College，TC）海外專業師訓研習後，如何將系統化教學策略帶回淡江課堂運用，11位教師到場聆聽。

莊琇惠首先指出，社會普遍期待具博士學位的教師「自然具備教書能力」，但對非教育領域出身的教師而言，往往缺乏系統性的教學訓練途徑。她分享自身在從事全英文授課（EMI）的5年間，多仰賴自學摸索，因而思考是否存在更完整且系統化的教學架構，並在赴哥倫比亞大學教育學院研習期間獲得進一步解答。接著，她以該院教學中的「地圖」概念，引導教師思考EMI課程的目的與所需教學工具，並指出其教學法強調四大切入點：個人連結、先備知識、學術詞彙及文本結構。透過此設計，可打破單向測驗式教學，改以多向輸出與回饋，幫助學生內化詞彙意義，提升實際運用能力。在實作環節中，莊琇惠介紹多項具趣味性的詞彙教學策略，包括協助學生深入理解詞彙的Frayer Model、結合音樂的Jukebox遊戲及Icebreaker破冰遊戲等。其中「Taboo禁忌詞遊戲」藉由限制關鍵字，引導學生以不同方式解釋詞彙，在同儕互動與競賽氛圍中，提升英語口語表達能力。

現場進行「Four Corners」活動，將教師觀點分為「強烈同意、同意、不同意與強烈不同意」四區，針對「英文不好仍可以教好EMI課程？」、「EMI課堂中，確保學生理解比完成進度更重要」及「我目前擁有足夠的資源來進行EMI教學」等議題展開討論，引發教師間熱烈辯論與交流。此外，也透過Gallery Walk海報討論形式，讓教師對EMI教學挑戰與因應策略深入討論，並以黏貼不同顏色便條紙呈現觀點，進行跨組交流與回饋。

管理科學學系助理教授蔡云□分享，活動中多元教學設計帶來許多啟發，尤其在「Gallery Walk」討論中，可看見不同觀點的碰撞，特別是在「AI教學應用」議題上呈現正反並存的思考，也促使她反思如何在課堂中引導學生討論與實作。不過她也提到，各課程性質不同，教學方法雖具參考價值，但實際運用仍需依課程內容調整。

觀光系教授陳淑娟表示，「Four Corners」教學法令她印象深刻，特別適合40人以下班級進行議題討論，可同時延伸多面向主題分組交流，未來有意導入課堂設計。觀光系副教授紀珊如則認為，「Four Corners」與「Gallery Walk」等活動形式，有助提

升學生參與度與表達意願，並表示下學期開設「青年壯遊」課程時，可運用此次學到的教學策略，讓課堂互動更加活潑。



