

## 淡江資傳數位文創展「滬口普茶」用遊戲解密淡水茶故事

學習新視界

【記者阮明英淡水報導】淡江大學資訊傳播學系6月28日至7月28日，在淡水程氏古厝舉辦淡水茶文化數位文創展「滬口普茶」，免費開放民眾參觀。本次展覽以淡水茶文化為主題，結合互動遊戲、VTuber導覽、原創桌遊及多媒體展示，透過寓教於樂的方式，帶領不同年齡層的民眾深入探索地方茶史，同時展現學生將課堂理論結合文化推廣的實作成果。

首日下午3時的開幕分享會上，資傳系主任賴惠如表示，本次成果展不僅展現學生一年來的專題心血，更透過數位科技、AI應用及互動策展，將傳統茶文化轉化為貼近大眾的展覽內容。她感謝程氏古厝、新合益農藝坊、淡水區忠山實驗小學及資傳系校友的鼎力支持，讓學生得以走出校園、深耕地方。她強調，「能帶領大家離開學校、走入社區舉辦成果展，在大學時期擁有這樣高密度的策展經驗，是非常重要的。」同時也勉勵學生持續培養跨領域能力，在數位工具與AI科技日新月異的當下，學會運用新技能，這將是未來就業或創業的重要基石。

展覽由資傳系三年級學生策劃，企劃組成員林好潔表示，展覽以淡水茶產業歷史為主軸，結合數位文創與互動設計，期望降低大眾接觸文化知識的門檻，「用數位文創或遊戲的方式來推廣，最大的意義是『接受的門檻比較低』，會讓大家更想主動接觸淡水茶，而不是面對一堆文字覺得很有壓力。」她期盼藉由一個月的展期，吸引更多民眾走進展場，進一步認識淡水茶產業。

負責展覽美術設計的劉家好，本次參與了角色、桌遊美術設計及OBS軟體的後台操作。她分享，參與專案後才真正認識淡水茶的歷史，也因此累積不少實務經驗。「我們嘗試以『寓教於樂』的方式，透過有趣的桌遊，讓大家在遊戲中自然吸收到淡水茶的歷史知識。」

展覽現場亦有不少參展學生的家長到場支持。多位家長表示，透過展覽不僅了解到淡水茶的歷史發展，更接觸到茶產業、茶葉種類及茶諺語等過去較少留意的知識。簡芳潔的家長對結合互動影像與桌遊體驗的「茶到茶米」展區印象深刻，認為互動設計讓艱深的文化知識變得生動易懂。李芷萸的家長則認為，展覽讓更多民眾有機會認識淡水茶文化的歷史脈絡，對推廣在地文化甚具意義。

此外，展覽也成功吸引當地居民熱烈參與。年僅7歲的陳鈞翔小朋友在媽媽陪同下參觀，開心分享自己最喜歡蓋章、角色著色等互動活動，也很期待品茶與品嚐茶葉蛋，在有趣的遊戲中，自然而然地接觸淡水茶文化。





