

第八屆國際比較文學會議圓滿落幕

學校要聞

【記者彭子倫報導】本校西洋語文研究所與中華民國比較文學會合辦的第八屆國際比較文學會議，上月廿七日起在覺生國際會議廳一連舉行三天。

創辦人張建邦致詞時表示，本校是國內唯一能持續舉辦國際比較文學會議的高等學府，也是首先開比較文學課程的大學之一，廿八年來扮演了非常重要的角色。他並且強調，處於資訊時代，一旦取得資訊，就必須加以處理、分析、儲存和消化而成為知識，有效地使用知識就成為智慧，誰能掌握智慧，誰就能得到強大無比的力量而贏得沒有戰爭的勝利。

張紘炬校長也表示竭誠歡迎與會的國內外學術俊彥，並深信透過這樣的交流，比較文學不僅不會因千禧年到來而沒落，相反地，會繼續存在並被更熱切地討論。哈佛大學的李歐梵教授（Leo Ou-fan Lee），提出時間觀和現代化的密切關係做探討，掀起第一波討論高潮。而來自瑞士日內瓦大學（Geneva）的Godzich教授則預測在下個世紀，人類感知系統將發生突變。

本校英文系主任暨西研所長林春仲表示，生態文學批評理論在國際間仍屬新趨勢，未來必定會發展成國際性的正式研討會，目前也已擬訂初步計畫，將考慮在西研所就「生態文學」開課，首開國內大學風氣之先，成為其他學校仿效的模範。

該研討會今年主題訂為「閱讀世紀末，書寫千禧年：比較文學的轉折」，在廿七至廿九日的會期中，聚集了來自美、國、瑞士等十餘國不同學科的學術菁英，如加州大學的

J. Hillis Miller、中正大學的周英雄、哈佛大學的李歐梵(Leo Qu-fan Lee)、瑞士日內瓦大學的Wladyslaw Godzich、芝加哥大學的Sander L. Gilman等，更廣邀國內各大專院校文學院院長、中外文研究所所長、系主任及博士研究生參與。會中共發表論文卅八篇，針對比較文學在世紀末交替之際所扮演的角色，進行深入廣泛的討論。

這次第八屆國際比較文學會議較以往不同的是，在廿九日下午最後一場的研討會中，邀請了四位分別來自日本和韓國的教授，以及本校外語學院院長林耀福及英文系楊銘塗教授，就「跨文化的生態文學批評與其在文學和文化上的涵義」為題，進行討論。生態文學的發展不僅挑戰傳統文學典律的界定，同時也逐漸改變文學批評與教學的內容，因此將會是未來最值得研究的議題。