

張勝雄——小蜜蜂老師堅持實踐勞動服務

專題報導

【記者李欣茹專訪】「我小時候用刀削鉛筆，可是削得很漂亮，有稜有角的一點都不輸削鉛筆機喔！」家裡有間鐵工廠的張勝雄，童年的記憶中充滿著穿梭在車床等大型機具中，自己動手做玩具的樂趣裡。「折斷的鋸子利用磨刀再次磨平磨利後，就是自製的超級小刀，不但廢物得以利用，還是削鉛筆的好工具。」甫獲特優教師獎，現任運輸管理系副教授的張勝雄一臉興奮的說。

對從小就與螺絲起子、虎頭鉗、榔頭、鐵釘等「傢伙」為伍的張勝雄老師而言，利用各式各樣的廢棄物作玩具是輕鬆簡單的事，壞掉的鋸子可以磨成小刀，牙籤組合後就是模型，吃完的冰棒加上自製的螺旋槳再配上動力變成可航行的小船。而這凡事「自己動手來」精神，由童年發明的玩具的樂趣，演變成一生相隨的習慣與行事方針，相同的也影響了教學風格。

如果你有上過張勝雄老師的課，對於課程安排中，完成每學期10小時無給社會或社區服務工作的要求，相信已習以為常。「現在學生比較不能體會勞動服務的價值」張勝雄語帶惋惜的表示，「認為動手做，就是低人一等。」所以，他要求學生親自參與服務工作（例如，打掃商館大樓各樓層樓梯、義務性為社區掃地或當義工）並希望藉此提供學生另一種價值衝擊，「畢竟在多元化的社會中，金錢已經不是衡量成就的唯一價值。」張勝雄說。

對於得到特優教師獎，張勝雄認為自己，「既不年高德韶，也談不上才高八斗，更別說學富五車，實在不算優秀教師，」語帶謙遜的他邊笑邊逗趣的說「我只不過是眾多老師類型中的一種而已。」

從建中、台大土木系、到交通大學管理科學博士，張勝雄的求學過程一路平順。他表示，雖然唸書已經有自己的一套方法，但沒有接受過師範系統的教導，對於教學理念與方法相對嚴謹。為了有系統的教導學生，張勝雄老師將授課教材準備非常翔實，從八十二年至本校教書，便開始著手將講授的內容製成課程大綱和投影片。在第一年的教學期間，他常常為了準備隔天的大綱和教材，熬夜製作，有時候「每天只睡三小時」他笑說「不過，現在總算苦盡甘來了。」為了方便學生研習，張老師將所有課程資料製作成電腦檔案，放置在自己動手架設課程網站上；為了激發課程討論風氣，他也曾在BBS站上開設板區進行課程討論。

「教學活動中，師生互動的過程要達到的目的，」張老師表示「當然是希望學生有收穫，讓學生能在教學的過程中繼續學習。」由於秉持著這樣的教學理念，總戴著攜帶型麥克風，一邊環繞著教室走動一邊上課，因而被同學戲稱「小蜜蜂」的張勝雄老師，最喜歡在課堂上要求學生動腦筋並提出問題。他認為，除了訓練同學思考能力之外，有時學生的奇思妙想，的確達到了教學相長。所以，當上張老師的課時，若突然有根綁著『小蜜蜂』的指揮棒，湊到你嘴邊，可別緊張，只要稍稍動動腦筋發表想法，相信張勝雄老師絕對會對你報以鼓勵的微笑。

