

五十週年校慶 LOGO 評審選出

學校要聞

【記者康峰菁報導】本校五十週年校慶象徵圖案（LOGO）於十四日（上星期五）正式選出，由現為雲林科技大學視覺傳達設計學系四年級學生卓成法所設計出的 LOGO（見右圖）脫穎中選，校長張紘炬表示，該象徵圖案將會用在本校五十週年校慶之相關產品上。

獲選的第一名得獎者卓成法說，他是以太江大學的三化運動為發想，並利用三點所構成的一個完美幾何三角形，來述說淡江大學三化運動的落實，而各點所代表的正是：F（Future）、I（Information）、I（Internationality）；在色彩上採用淡江大學的代表色：紅色，為主要圖案色，代表著淡江大學充滿著熱情、活力，且要塑造成為淡江的形象色；而圖中更以抽象的跨越人形，來代表充滿活力的淡江、不畏艱辛的淡江，跨越了五十週年，也準備迎接廿一、廿二、廿三世紀……成為一所跨越世紀的大學。

此次比賽共有 261 件來自校內外各路好手參賽，共計有 13 位得獎。得獎名單如下：第一名雲林科技大學卓成法，頒發獎金新台幣十萬元及獎狀、第二名桃園縣楊梅鎮蕭聖潔，頒發獎金新台幣三萬元及獎狀、第三名嶺東商專許善翔，頒發一萬元及獎狀。此外，佳作共十名：典凡設計吳一中、雲林科技大學卓成法、嶺東商專楊雅君、淡江大學建築技術學系三年級劉忠泰（共兩則獲獎）、實踐大學蘇文啟、復興商工蔡鎧駿、創意家設計股份有限公司吳家宇、萬能技術學院孫小雯、復興商工沈叡廷，分別頒發獎金三千元及獎狀一只。

複賽所邀請到的評審共有五位，分別是前建築系主任王紀鯤、大傳系系主任王嵩音、建築系老師張基義、實踐大學

及輔仁大學設計科系老師林耀堂和文大及國立藝術學院設計科系老師王和慶。評審表示，進入複賽的作品共有34件，只有四件是由本校學生所做。而許多參賽作品都是圍繞著50為主題發揮，雷同性過高，較缺乏創意性，實屬些許的可惜，像佳作典凡設計吳一中，設計理念相當好，但因線條過於複雜，較不能符合LOGO設計以簡單大方為主的原意。

得獎作品中唯一是本校學生且有兩篇獲佳作的建築技術系三年級劉忠泰表示，他的靈感主要是出於本校創辦人張建邦所著「永遠的克難坡」一書，其中關於精神堡壘的闡述，令他印象特別地深刻；而另外一則是以本校所推行的三化為主題，希望能將本校所一直秉持的目標展現出來。

