

## 兩性關係只有進度表

翰林驚聲

演講人：馬銘浩

時間：五月十九日

地點：化中正

題目：從兩性尊重看現代愛情觀

主辦單位：學輔組

【記者鄧惠升整理】「記得『阿甘正傳』裡的主角阿甘嗎？在各方面，他是一個人人羨慕的成功者，惟獨愛情，讓他的生活因此有了缺憾。就如『鐵達尼號』一樣，劇中一支旦缺少了愛情的分量，它就不再那麼吸引人了。愛，是支撐我們活下去的力量，愛，不是精神文明的最高象徵。」馬銘浩老師一開場就把聽眾們帶入熟悉的電影，重溫當時感人肺腑的情節。

目前任教於本校中文系的馬銘浩說：「上課的時候，如果有學生突然變得心不在焉，成績一落千丈，那麼他一定是戀愛了；如果有學生突然變的精神奕奕，成績突飛猛進，那麼他一定也是戀愛了。」「愛像風一樣，不知道什麼時候會來，當它來的時候，總是不經意地悄悄滑入生命當中，可以令人茶飯不思，也可以令人激起生命的動力。」馬銘浩老師褪去課堂上道貌岸然的外衣，也像一陣清風，將愛輕輕拂過每個人的臉上。

接著，馬銘浩將鏡頭帶到校園的角落裡「那雙雙對對，手牽著手，肩靠著肩的情侶們或許讓你覺得噁心，然而，一

著提一族，帶浩之貴。會銘份身外，而馬部單例，反？一是不，嗎的或也，心愛好義姑噁戀美主尼，覺得要最婚尚，會一生選擇連，不，人選就，都，是許，一點，然愛或愛，一。戀，你要，你，足說，然，需，中滿他當，其的，題？，置幸福題，如何，自己暖個你，自溫一容無，你種第豈但，旦一出，，

提餐則工事，是西否通要，還去，交，浩不健次最，銘會很其。馬約你，會。的次非動機。師一除活的動，講第，他觸活，情說題，其接的，愛他話排人化，是，有安個元，不則沒以兩多，也守而可加排，專會過完後增安，婚約間吃可程，是第一次時，攤車的行，不第為邊公會，自己套免路是約，謙稱自一以去最好劃，出廳寧具先，

沒有浩吸在，男人要，沒銘去外已合個是，馬銘魅力在自符兩這，尊重。靠表表為是量，互相成是是來是性力，要完的的定身兩的，需要耐重糟我容重和，都賴最最自美尊會，有處，要像相社，一樣，則相上需好互成，一重人面都好互促，關係尊與方人，腳是，岸，而人各女已小則，兩表指現人變的尊重，是度又表男改相性，像進他力。去變兩的，就，有著魅己方是而做，係，只接而而對，要，關係，說方材為標準，變，就，兩性表對身要的時，婚，時間笑引的不性同在，

來正有搬生年機次」為，以真到他從七衣一。是，七年但直忙是婚洗第了事，這係的褲。幫他結有我膿家，婚關來仔」說至，也分，結的出牛麗又甚手心，到妹養和美浩，貴的示，學培鞋最銘碗富我表，交往和中球人馬過有，浩，交長當著女的。洗太時銘，到學返穿的，太膿馬，認識是往，真意把為化。認太雁軀認愛拖開始表，從太魚身「和過」開言，太與的的到誠拿。手於，太他時候小覺真太的雙溢，與，時瘦感的太洗的禁，出說兵她他方讓他的裡不，道他當見讓對有是水的，妮史是深深到沒都在的，妮曼往，他深感受他泡婆，浩曼往，他深感受他泡婆，銘羅交一天時，感，服她老，馬的的一家活以前看見體

