

校園布袋瘋真的好霹靂

專題報導

「半人半聖亦半仙，全儒全道是全賢，腦中真書長萬卷，掌握金光還是「霧煞煞」，那條令太落伍了！」聽人說，你布袋戲人物，如果現

七〇年代台灣紅極一時的「布袋戲大俠」——史艷文、黑白郎君……等，都曾掀起一陣旋風，迷著如馬英九、阿公阿媽、國中、小學的拉進和大家的距離，怪聲怪調是相同的顯示。而在那十多年中，更是「素還真」出場的詩義，無論是紅塵、傲笑、素還真、且不論在武林、黑白郎君、阿公阿媽、國中、小學的拉進和大家的距離，怪聲怪調是相同的顯示。而在那十多年中，更是「素還真」出場的詩義，無論是紅塵、傲笑、素還真、且不論在

而許多大學生的把布袋戲木偶當成偶像崇拜，除了組織後援會，為心中的偶像聲援之外，甚至不惜斥資訂做劇中角色的服裝、頭套，其著迷的程度不下於對影視紅星的愛戀與瘋狂追逐。究竟布袋戲有何驚人魅力，可以讓年輕學子們如此為之瘋狂呢？讓我們一一為你解開吧！

大學生也瘋狂

因為布袋戲裡的主角人物性格刻畫深入，鮮明得就像真實人物一樣，每個角色都有專屬的音樂與出場詩，再加上一尊木偶造型華麗、長相俊美異常，不論「素還真」、

高社卻，或戲色模布袋。樑符合，或戲色模布袋。鼻符人；到角於麼。、予過性得這向什。眼賦略至夠同傾為。大被謀情能認會，眉也、癡然迷也。像。濃物強、自戲，想。是人高血以當物，難。都角功吐所，人不。個主武到，功的就。個些然愛質成在也。了。釵，這雖人特造成在也。像。小外，以二物實持氣。葉此格，可不人為支人。「。性，心其否狂超。是灑的情忠因是瘋為。或瀟許柔然也論般成。」「文期漢仍。不人會。塵斯被鐵、同，真也。紅派中有用認時當偶。笑一值具利的同其木。傲，價時人度的將的戲。

文子主一惠劇非了，目。輒孟在，曾了是看外，炫。動、語運用動社，討論人此。白論常非的示事，涵。增添千。對論常非的示事，涵。增添千。明引卦得秋她史情有手。分常八造春。歷的常。邪，行營劍因用質非拍。正時，五氣刀原運性得新。且之、氣之的常育覺得新。奇幄甲遁劇天地靡也教人式的。離帷遁劇天地靡也教人式的。折籌門體中成外深也。曲運奇整掌造之等，武。湊主，中本所千節之電以用。緊中義之」之轉孝激以了。情劇教功。戲百忠刺」除。劇當典武能袋、排精彩戲，還。的，經與不布扣安精袋果外，。戲詞等略罷了入或呼布效之。布袋詩經謀欲明絲，大。言、易的就說絲過，霹靂光色。角看苑情功除「的聲特。的的花。

淒葛發戲寫對。其糾她袋描句對。是愛對布格的詞。的情人，為性美的。戲美人常認物優。布袋英雄雖然她人是。霹靂中迷，型、者。看對讓」的木故事。喜歡，是？緻愛的。喜引總戲精的愛的。所以吸，袋漂亮美喜。所所係布漂亮美喜。蓉故角歡外，及女。佳情三喜之、深。吳愛雜也戲展都。的的複生打發樣。二人是女武節一。中文動或「了劇，白。

物理系三年級的顏民和表示：「有些人對現在的布袋戲不

瞭解，可能會有一些誤解，但只要你深入進去便可發現其
中的樂趣，像我不少同學，都是來我這裡看幾集就上癮了。
」顏民和指著房間裡那台的布袋戲，我這一起欣賞。」接著，他指著牆
又說：「每十天出兩集來，我這一起欣賞。」接著，他指著牆
過的，平常同學也常來我這一起欣賞。」接著，他指著牆
上的掛的三幅布袋戲拼圖，「那都是我自已辛苦一片片的
的。」眼神透露著幾許驕傲。

「看布袋戲的感覺真的很棒！我的感覺是連劇中的配樂都
很『霹靂』，人物還沒出場光聽到音樂便會感受到誰要出
場、接下來會如何發展。也因為如此，只要有關這方面的
CD或卡帶，我都會想要去買來聽聽。」公行系三年級的吳
釗瑜興奮地說著。

「死忠」後援會

大學生參加校外霹靂布袋戲的後援會，例如北區葉小釵後的
援會、素還真後援會等，是更高的層次，對布袋戲「死忠」的定
一種表現。曾擔任後援會幹部的同學表示：「後援會的朋友
期舉辦聚會，分享的彼此心得，活動參加者有許多年輕朋
友，尤其以大專的學生最多。」

這些後援會因支持的角色不同而壁壘分明，並常進行角色
扮演，將自己裝扮成布袋戲中人物的模樣，不論化妝、服
裝、武器都如出一轍，並模仿角色的音調、口頭禪或出場
詩，以此做「人形劇」的演出。現任北區葉小釵後援的程文
書，還算理性的，他聽說過，在有個病人對霹靂布袋戲中葉
小釵瘋狂的程雲林，他到雲林幫派寫「血書」去抗某黑警
色戲份，在雲林幫派寫「血書」去抗某黑警而夷匪所
忠劇群，不可以刪減其戲份等令人匪夷所思的事情發生。

對於劇中人物可以讓戲迷瘋狂喜愛至成立後援會或進行角色扮演的情況，中文二吳佳的蓉認為這是不會講話、偶像崇拜」，但與崇拜影視紅星不出現，而可為「布袋戲故事節也不發展，然後瘋狂的犯錯或不完美去表演。霹靂公會不老、不一會死期待新發展，然後瘋狂的支持。」

老闆樂翻天

當然，就如同瘋迷kitty貓般，有些布袋戲迷會收藏有關週邊產品，不論是錄影帶、拼圖、音樂CD、書籍圖鑑，或更甚至動輒一、二萬元的木偶及其配備，也有人不惜斥資收購。

一家專門賣布袋戲週邊產品的王老闆也說：「似乎印上布袋戲中的主角的商品，就會比較好賣，尤其是這些產品對年輕人的吸引力最大，常會有新產品一出來就馬上被搶購一空的情況發生。」放眼望去，只見店裡看到都是布袋戲的週邊產品，包括鑰匙環、存錢筒、畫冊、CD、還有和電視中一模一樣價值上萬元的木偶，根據一位常光顧這類型商店、不願具名的江同學就說，看到有賣自己偶像的相關產品時，總會忍不住想要去買。

準備好了嗎？

在和許多同學和朋友接觸後會發現，每一個人欣賞布袋戲的在地地方可能都會不太一樣，有的人喜歡它的爾虞我詐的劇情，有的人則是欣賞華麗精緻的場景和道具，更有人才知道，主角深深吸引。但不管如何，還是要自己接觸才知道，

而你（妳）是否也準備好去試著瞭解它了嗎？

