

百年科幻電影發展完整呈現

學生新聞

【記者江芷濤報導】五月十七日至二十日為期四天的科幻動畫電影展，在商館展示廳中展出，會場中以壯闊優美的電影音樂做為背景配樂，不但以版面型式將科幻系列的電影動畫詳加介紹，更有同學們的漫畫作品及自製的機動鋼彈戰士模型展示，展示廳的電視播放著八部日本經典動畫，吸引了一群路過的同學目光。

這次電影社所做的系列展裡，將百年來科幻電影的發展史做很完整的呈現，並將內容分為未來奇想、冒險科幻、外星科幻、災難科幻、怪物和機械電影，其中不乏大家從小就耳熟能詳的怪物電影異型、變蠅人、ET等的內容介紹，針對不同的內容再對重要的科幻導演，如梅利．史考特、庫伯．利克、保羅．范赫文等作較深入的剖析與介紹。

不讓科幻影迷們失望的是，在展示廳中還有播放難忘的六部經典影片，庫伯利克執導的第八部電影，改編自克拉奇的小說「最初與最後的人」的2001年太空漫遊，為開創了視覺先河的史詩；師承該片的星際大戰系列，在七〇年代塑立新的視覺經驗等出色的科幻影片。手上拿著紙筆，將導演譯名做著筆記的大傳一蕭韻秋同學表示，自己本身對於科幻片就有濃厚的興趣，因為電影社的播放可讓同學觀賞到現很難看到的老片。土木四的鄭丞堯同學則說，將導演、主題電影、音樂做一系列重點式的介紹，很適合一般初次接觸的同學們參考。

動漫社則現場展示出機動戰士的模型，依著每一年代有新的代號如Z鋼彈、ZZ鋼彈、逆襲的夏亞，為鋼彈世界的巔峰，並做劇情介紹。製作模型的航太系一A李基碩同學表示，為表現出戰士的栩栩如生真實的感覺，將零件組裝之後

，還必須將表面上的光澤磨掉，並重新上色，再添加上泥土及沙石，使它看起來舊舊的，還有動漫社同學的漫畫作品，展示櫃中則擺放介紹鋼彈戰士的雜誌，介紹故事劇情及種類。

另外以版面型式介紹日本近三十年來的名作，中文一A周同學表示，如功殼機動隊即在介紹未來西元2029年的近未來中，在電腦及網路已經發展到了極致，網路犯罪竊取人類靈魂的故事，岸和田博士的科學的愛情則是玩弄科學理論的經典名作；另外還介紹視覺衝擊力強大的動畫名導演，大友克洋、躍上大螢幕的風之谷，探討自然、科學與人的輪迴。