遠距與無距教學的挑戰

社論專載

從這個學期開始，學校正式開啟了「遠距教學」的路，雖然只是一個學科的實驗，三個星期以來，卻已經穩定而成功的顯示它的成果，在這個把新科技、新方法應用在教學上呈現出來的時候，我們有無盡的喜悅，但也有很多值得我們正視的課題。

遠距教學科技為傳統的教室開啟了一扇通往世界的門。這扇門可以讓我們學習更豐富的經驗，但不適當地開啟也可能使學習更混亂。目前遠距教學的技術在歐、美及許多國家，已經應用在教育、訓練、傳播和商業發展上。由於社會及人力的變化，學校要具有競爭力，必須善用這個發展中的科技，才能提升我們在學術及工作環境中的品質。

對於二十一世紀的學子而言，遠距科技提供了更多的學習管道，在校際互相承認學分的情況下，可以修任何大學的課，也可以在國內修國外的課與學位。然而在選擇性增多的同時，學生需要更主動的學習，否則，雖然知識與技能的獲得管道更多了，但若是不集中目標，很可能只是「片段知識與資料」的收集者。此外，在任何地方與任何時間都可以進行學習的情形下，缺乏時間掌控能力的學子，可能在多元複雜的選擇中迷失了，因此瞭解自己的學習方式，安排適合自己的課程是十分重要的。

對於「我這樣教了十幾年了，沒有什麼需要改進」或是「上課把課本唸一唸就好了」的教師，教學上面臨的挑戰更大了。因為學生不一定要修我們的課，同樣的一門課，學生或許可以選擇上其他學校教師的課。科技媒體可以刺激「混」的老師，但沒有辦法取代熱愛學科、精心教學與關心學生的優秀老師，未來我們期待「明星」遠距教師的出

現。當然遠距科技並非萬能，多數人仍比較喜歡面對面的教學。一位遠距教學的教師，他第一次到「遙端」學校時受到學生熱烈的歡迎，他們叫著說：「老師，我們終於見到您了！」。可見人們不論是藉著網路、書信、或電話溝通，但至終仍然還是想「見一面」，就如在家中與在現場看球賽，其中的差別就是「臨場的參與感」。

本校在觀察與評鑑各校的遠距教學後，為避免重蹈覆轍，規劃從「資訊」、「傳播」與「教學設計」三方面的整合進行。「資訊」工程技術確保硬體系統與傳輸速度的穩定，「傳播」專業規劃能攝錄出高品質的影像與聲音給遙端。沒有穩定的傳輸與硬體系統，以及優良的影音品質，收播端的學生會因為看不清楚或聽不見而沮喪。然而有了好的視聽品質，更需要教師「精心設計的教學活動」來引導學習，學生才會有豐富的學習經驗與效果。許多人把教學當成很簡單的事情，認為把資料放在網路上或做成多媒體簡報就是成功的教學。然而遠距教師在教學中需要重視「四面八方」的學生，在方法與活動上靈活地運用互動技巧，提供生動的圖片或動畫教材，以及培養師生良好的溝通模式。因此本校期望藉由資訊、傳播與教學設計三方面的結合，再加上「教師教法」的訓練，將我們的「遠距」教學成功地發展為「無距離」教學，以迎接二十一世紀的教學挑戰。