深秋的思念■哲禎

又到了秋涼的季節，地面落著一片片枯葉，想著它們曾高掛於樹端，然而，如今仍歸於黃土；天地萬物，皆始於自然，回歸塵土，唯一能保有的，只剩回憶了。拾起一片落葉，回想過往，探索著一段段已成永恆的記憶。

外公，每日下午5點，一定會拿著蒼蠅拍，坐在老家平房的大門口前，把紗門關緊，一臉嚴肅的不准八歲的我，於大廳和院子之間進進出出，而他老人家就如同作戰總指揮官一樣，全神貫注，奮勇殺「敵」，以保全家有個香甜、安穩的美夢；雖然外公早已離開多年，但每每我回去老家，這一幕依然會襲上心頭，而嘴角也總會不自覺得往上揚，外公的樣貌，並未隨著時間而抹滅，他依然清悉，清稀的就如同昨天般，他是我童年的一部分，也將是我未來的一部分。

思念總在分手後，在一個偶然的時機裡，我完完全全的陷在其中，難以平復，我以前總自以為堅強，但在那一刻，我被悲傷的情緒淹沒了。一星期我總有幾天會坐淡水捷運回家，有一天，我平時習慣的位子都早有人坐了，於是只好隨便揀個位子來坐，有點累，但卻不想睡，因為外面陽光普照，風光秀麗，而觀音山正在眼前，就在此時，赫然紅了眼眶，想起幾個月前剛離開的大阿姨，想起去年，我才帶她去淡水玩，才攙著她來坐淡水線，也坐在同一個位子，一樣的陽光，一樣的風景，景物依舊，但卻人事已非，只剩我一人孤單的形影，我再也找不回說話中氣十足、樂善好施的大阿姨了，再也不會共遊淡水了，什麼事都再無可能了，可能的只剩不變的思念。

偶然的機會，看到了席慕容的詩——深秋。

可以揮霍悲傷的日子已經過去了

走過中途當一切真相迎面逼來

我們其實只能噤聲迴避

即使是一滴淚水也成干擾

必須把柔軟的心打造成銅牆鐵壁

不洩露也不再接收

任何與主題有關的訊息

要到了秋深才能領會

活著就是盛宴

如果能夠互相告誡

讓河流與海洋從此都不再起波瀾

這天賜的餘生就再無虧欠

看哪我愛在你我的窗外

早上有霧晚上或許有月光

生命依然豐美熱烈運轉如常

這詩，道盡了我們內心的脆弱，但我們必須有份堅強，面對一切風風雨雨，因為活著，是多麼值得歌頌讚美，不管

生命中有多少悲傷的事，時間的巨輪依舊不會歇腳，我們前方的未來，依然豐美而熱烈的守候著我們，正所謂的逝者已矣，來者可追，生命的本質是冷酷無情的，我們只能將思念藏於心裡深處，直到永遠。有開始總要有結束，有上車必得有下車，思念雖然夾雜著悲傷與遺憾，但它卻能確確實實的提醒自己，要用心生活，關心周遭的每一位朋友。