社論-- 四種愛

社論專載

在沒有兵力展示、也沒有盛大遊行之下,國慶日就在週末的連續假期中悄悄地過去了。這些年來,由於國家意識的日趨模糊,這個曾經顯赫的日子,如今在校園裡真是船過水無痕,沒有留下一絲絲的連漪。似乎誰也感受不出國家與個人有什麼關係,青年學子們也難得體會到對國家該有什麼責任與抱負?

在上學期末,印尼發生暴動,印尼僑生頓時生活失去了保障,家人生命遭受威脅,才體會到國家對個人竟是如此的重要,但對大多數師生而言,仍是充耳未聞;其次,在近年來的東南亞金融風暴中,由於台灣寶島的再創「經濟奇蹟」,儘管新臺幣幣值也直直落,但仍能屹立未倒,不知道大多數人是否已體會到,國家在世界舞台實有其關鍵地位,而去鍾愛它?

如今我們立足台灣、胸懷大陸、放眼世界,觀察世局,實不難發覺無數衝突、無數災難背後都有民族的因素、國家的情懷,今天我們需要什麼樣的民族主義、國家主義?在這個錯綜複雜、擾擾嚷嚷的時代,實值得我們三思。

一個英國的學者,曾把對國家的愛區分為四種,分別為愛區分為四種,分別為愛區分為所理想國家的愛歷史、愛種族和理想國。試為分析:我們愛自己的家鄉,因為它是我生長的地方,故鄉的一切是與自己的生命經驗融合混同的,自然而親切。每個人落葉歸根「獨在異鄉為異客」,也不願終老他鄉,總思「落葉歸根」,這就是家鄉愛。家鄉,儘管人各有其鄉,而綜合起來不就是這塊哺育我們的大地嗎?

愛國,就是愛歷史。歷史是時間的累積而成,是這塊土地

上我們先人所創造。他留給我們無盡的光榮與偉績,也留給我們不少的創傷與羞辱。它讓我們亢奮、激揚,也使我們哀怨、喟嘆。歷史縱然是經過篩選,有誇張也有淡化,但在歷史的長河裡,那些光榮與偉蹟鍾鍊了我們的心智,統一了我們的行為,讓子子孫孫對歷史負起責任,也要創造更輝煌的一章。

人是活在希望裡的,都應懷抱理想,憧憬著美好的國家,一位希臘作家曾說:「人愛自己的城邦,不是因為它偉大,而是因為它是自己的。」每個人都有他自己的「理想國」,國父即曾為我們劃下三民主義五權憲法的憲政藍圖,不管怎樣,為理想國奮鬥更是天經地義的。

從鄉土、歷史、種族與理想國來看,四種愛交融,或多或少而形成對國家的愛。今天,我們四百年的台灣也好,五千年的華夏神州也好,都是我們的命運所繫的鄉土,有我們先人血統鑄成的史跡,作為炎黃的子孫,焉能沒有一種抱負,沒有一份責任,為未來國家的理想而盡一己的力量?

