

五校館藏豐 本校莫及

專題報導

五校的運作各有巧思，截人之長補己之短本是彼此交流、觀摩的主要課題，參觀過五所大學後，對於本校圖書館在館舍、空間、設備規劃及自然景觀，均為他校所不及，但在館藏上卻無可比擬，於經費、人力難以跟進的情況下，唯有朝向數位化的方向發展，以「可用、實用」為主，不再以「典藏」為鵠的。

而綜觀各校的相關資訊，基本上各校創校歷史除城西國際大學較淺僅8年外，其餘四校歷史悠久、組織規模龐大，雖然五校規模大小不一，但其辦學理念皆相仿，均為培植適應時代變遷的青年為目的，且各校都能適時調整其運作、組織與功能，以因應時代的變革，尤其對資訊化與國際化的推動更是列為各校營運上的最高指標。行程中特予留意各校在圖書館館務運作及資訊科技應用上的相關措施，以為本校圖書館朝向電子化運作上的借鏡。而在眾口齊說經費短絀、人力不足的情況下仍能展現出其特色，不禁令人想要再多了解一番，礙於時程緊湊無法深入探訪，僅有藉此再度提出各姐妹校在運作上的部份點滴及狹隘淺見，願為學校在規劃近、中、長程計劃上的參考：

1) 早稻田大學不僅館藏豐富，其藝術化的館舍、別緻的標示、大量採用密集書庫、非書資料的使用及空間的配置均有其獨到之處，而適時約聘外力執行庶務性工作以節省人事經費更是其營運上的特創。

2) 駒澤大學為一佛教學校，素以典藏佛教經典聞名於世，在傳統苦行僧的修行環境，不忘即時加入現代科技，以適應時代的需求。

3) 東海大學雖面臨經費短絀，仍對文物保存不餘遺力，曾以上億元的經費購置西元770年及16世紀的書籍，不僅做到了保存文物，更提昇了學校聲譽，甚而造福後世子孫。唯未能採行考量保存珍善本書之溫、濕度控制設備，實感憾事。

4) 近畿大學重視資訊服務積極採行多套西方資訊系統以補館藏不足，諸如：ABI/INFORM、OCLC的FirstSearch、Dialog、STN、ISI的Current Contents及Social Science Index、UnCover等資訊系統。

5) 城西國際大學秉持「學問造人」的建校精神及培育活躍於國際社會舞臺人才的教育理念，除了用心營造真正國際化的學習環境，培育21世紀的適用人才外，其具體實踐墾荒的精神，更是為人表率。

6) 為貫徹圖書館「保存」及「教育」的功能，全數朝向電子化圖書館的運作理念闊步邁進，特別強調整合性的校園資訊網、人性化的使用介面、管理－使用－製造生產兼融的電子化環境。

7) 普遍採用DOBIS/LIBIS圖書館自動化系統：早稻田、近畿及城西國際大學均採用與本校相同的自動化系統，據稱在日本的使用單位不少。但囿於IBM主機封閉式的運作平臺，同樣產生了對適應新資訊科技發展的困擾。各校亦正面臨著更換成開放式架構的抉擇。近畿珍貴原系統的穩定性，而自行研發Web介面，然城西國際大學則逕採IBM公司為適應現代資訊科技所推出的新一代圖書館自動化系統－LibVision，據稱該系統價格合理，實值得本館作進一步的瞭解。

8) 電子期刊之價格昂貴是各校共同的困擾：訪問各校圖書館時曾詢及荷蘭Elsevier公司出版的電子期刊的使用意見，

然都因價格過於昂貴而未予訂購或無法續訂，備感新科技的應用實需付出龐大的代價，唯有審慎評估讀者的需求度及各個資訊系統所提供的服務內容及範疇，始能讓短絀的圖書經費發揮其最大的效益。

9) 人員識別證的困擾：東海大學圖書館的圖書採光學辨識系統 (Optical Character Recognition 簡稱 OCR)，讀者識別證磁條，使得資料外借時的雙重作業降低了服務效率，原為提高行政效率所採行的 OCR 系統所費不貲，無法配合資訊科技的發展即時更換，故在規劃業務所需配備時應予仔細考量資訊科技產品之生命週期及其未來的擴充性，以為即時、必要之更新。目前本校正規劃新識別系統，因之建議在選擇新設備時，宜朝向較新的 IC Card，以符未來的發展趨勢。

10) 大量採用密集書架節省使用空間：受到空間壓力，各校圖書館均規劃密集書庫以增加藏書空間。然依各校之使用經驗得知電動式之密集書架故障率高，不得不對本館當年多方考量後選用手動式的密集書架的決策深感慶幸。

11) 採用新科技產品得失宜仔細評估：參觀行程中驚見採行最新型的電腦液晶顯示器，此型螢幕超薄、體積小，節省空間，雖較 CRT(陰極射線管)的螢幕貴，但使用時不需另行購置傢俱，大大省去購置電腦桌、椅的費用，整體而言應較經濟，然因體積小、易攜帶，管理不易，是否會因為管理之便而有加鎖保全等措施費用的勻支？當然須予仔細衡量。

12) 組織的重整與再造是為現今時代下的管理趨勢：早稻田大學以 Media Network Center 取代資訊中心或電算中心的名稱，負責全校資訊網的規劃、建置及其他相關事宜，東海大學教務與學務部的合併以提升服務，聘用約雇人員以精減人事運作費用等，皆是求新、求變之組織與管理模式的興革。