口述影像——盲生資源教室又出新招

學校要聞

【記者黃明德報導】本校盲生資源教室口述影像小組將於本月十六日至十八日（下週一至週三）共三天，在臺北國家劇院與臺北故事劇場合作舞臺劇——「大家安靜」，特別應用「口述影像」的方式。可以讓視障者也可以與明眼人同步觀賞舞臺劇之美，對視障者是一大福音。隨後，他們亦將到臺中的中山堂及高雄公開演出。

為了使視障者也能夠與明眼人一樣，可以從視覺視息中獲得知識及常識。本校盲生資源教室特別推動及發展口述影像計劃，以激發視障者獲得視覺訊息的慾望。口述影像小組的負責人王冠斐校友表示：「口述影像簡單的說便是將你所看到的，告訴看不到的視障者。例如將圖片中的視覺訊息轉化成點字、聲音、文字等等媒介，是一項融合觀察力、文字技巧、視覺心理學……等多重領域的視障服務工作。由於口述影像面對的是從無視覺經驗的視障者，一般明眼人世界的溝通語並將大幅失效」。

本校盲生資源教室在戲劇的口述影像計劃未來將發展「視障輔助觀賞系統」。所謂的「視障輔助觀賞系統」是一種以「點字」、「口語」的方式，在演員對白之間，敘述舞臺劇中的燈光、佈景、演員的動作及表情，因而使視障者能夠與明眼人同步了解劇情的進展與感受到戲裡的氣氛。而「視障輔助觀賞系統」便是一套讓視障者能夠在劇場中透過「語音」或「盲用電腦」的協助，於戲劇進行的同時經由「口述影像」的內容得知舞台上的「視覺訊息」。