

## 墮落街裡別有洞天

專題報導

## 第一次採訪手記（開學前）

橫過人車爭道的喧囂水源街，好不容易在墮落街的人海中殺出一條血路，不料卻在此找到一派寧靜。

自動門剛打開，一陣沁涼襲來，中國式的小橋流水造景竟在鋼筋水泥建築物內出現，木製的厚實桌椅、暗紅色的原木地板、遠遠望去還有幾間雅致的小包廂隱在暗藍色的花紋的布幔之後，這樣的地方不禁讓人想借問一旁的烹茶的童子，「主人是誰？」難道這就是楊過與小龍女的隱居之所嗎？

不過當搖完珍珠奶茶的工讀生，請出戴副眼鏡、一頭捲髮的親切歐里桑時，我原有的綺麗幻想在一剎那間完全粉碎了！為什麼主人從瀟灑的楊過換成李立群的親切聲音即時將我從無底深淵中拉回現實世界。

原來經營這家飄逸小店的老闆，竟是畢業於教資系的黃田乙學長，並曾在淡江三進三出的風光紀錄！不過不是二一啦，而是校友之外，連室內設計都是出自本校土木研究所的曾鴻霖學長之手，使人不得不佩服淡大真是桃李滿天下，不過不是憑學生證到處可簽帳就不知道了。

由於還在草籌，根本還沒開始營業。裝潢只是粗具規模，室內佈置則顯得有點清疏，連菜單都尚未確定。因此記者也不好意思問太多，只知道老闆對自己的魯味很有信心，其他留待下次再探。

## 第二次採訪手記（開學後）

「老闆，星期四地下室有沒有位子？」「抱歉，被訂完了。」「那包廂呢？」「抱歉也沒了耶。」從這場對話聽來，捲毛學長臉上該掛著得意的笑吧？果不其然，幾個星期不見，老闆頭髮還是一樣地捲，親切笑容也還是不變，唯一不同的是我已經做好了心理準備，不會再有遇見小龍女在店內舞劍的幻想！

從店內門庭若市、人聲喧嘩的情景；以及包廂與地下室前琳琅滿目、散落一地的鞋子的看來，這位跟記者同姓的學長已在水源街站穩了第一步。一瞥眼望到了桌上新擺了幾盞素雅的小燈，牆上則掛上了中國式的肚兜與蓑衣，櫃檯也添了一把油紙傘，看來整體的氣氛比籌備時更好了一些。至於口碑嘛，趁老闆不注意時隨機的問了兩桌客人的心聲，巧的是兩桌都是辦家聚的。公行系的五位同學對於服務、菜色、氣氛等問題，一律客氣地以普通、中等回答。而財金二C的兩位林姓女同學，則給了不錯、好吃的評價。不過，兩桌一致認為賣場再安靜點會更好。看來，人氣過旺也會造成困擾。

離開前聽工讀生說，最近還要換新的制服。嗯，看來下次教資系的同學也許該叫學長請客了。

